

CONFRONTO TRA IMMAGINI



Piattaforma di immagini per la didattica
della storia dell'arte nelle scuole superiori

DECORAZIONI GEOMETRICHE

**Dettaglio della processione dedicatoria,
bassorilievo, simboli, 100 a.C., civiltà romana
imperiale, Ara Pacis Augustae, Roma**



GUERRIERI



Vaso dei guerrieri, ceramica, abbigliamento, calzature e copricapi, 1300-1200 a.C., civiltà micenea, Museo Nazionale archeologico di Atene



ANIMALI: PESCI

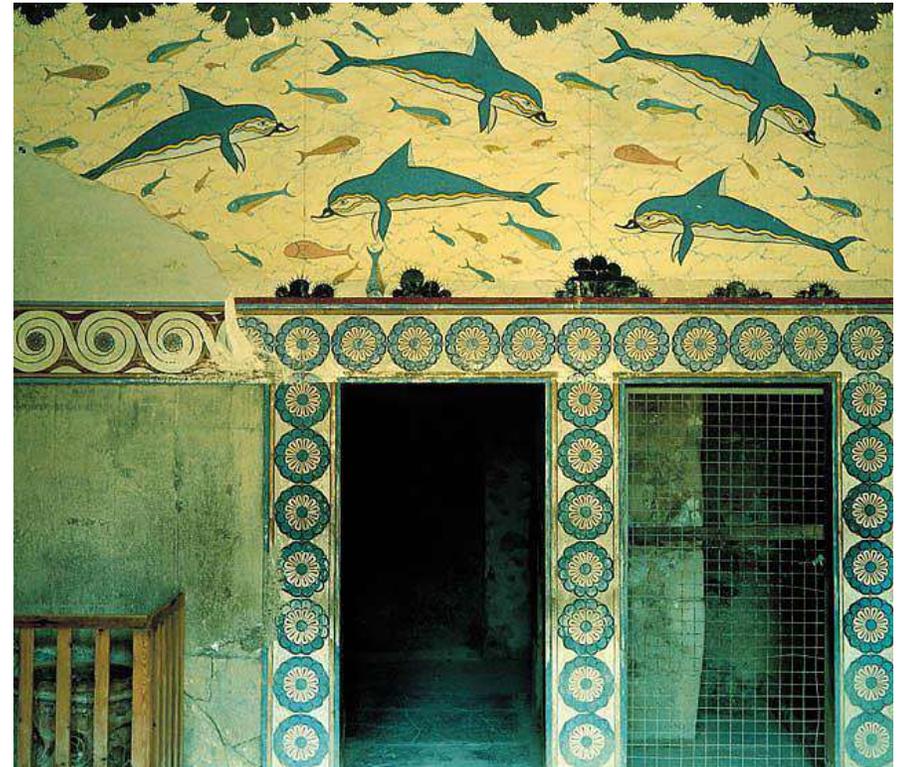


Stendardo di Ur, civiltà sumera, 2500 a.C., British Museum (Londra)



ANIMALI: DELFINO

**Stanza della regina, XVI-XV secolo a.C.,
civiltà minoica, palazzo di Cnosso**



ANIMALI: LEONE

**Leone che azzanna la testa di un toro, mosaico,
Romani arcaici-repubblicani, Efeso, Turchia**



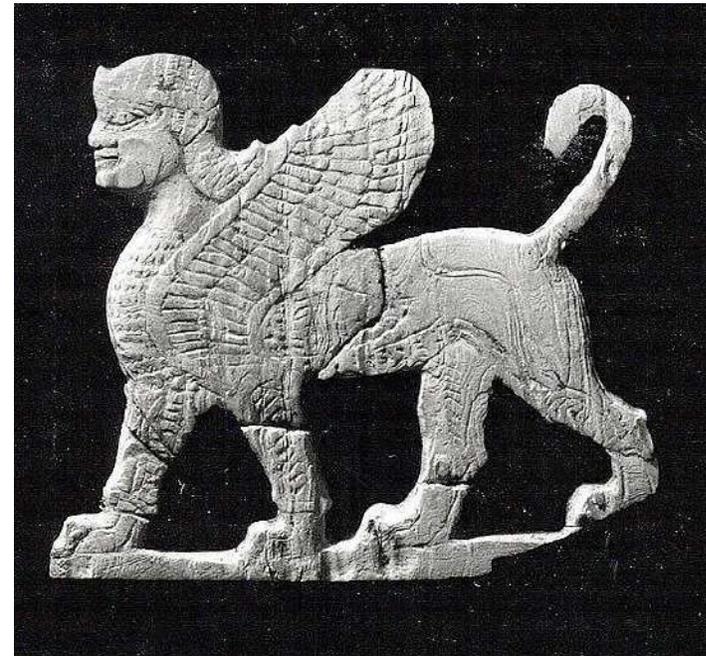
ANIMALI: CAVALLO

Alessandro Magno a cavallo di Bucefalo, scultura a tutto tondo, spostamenti cavallo, metà del I secolo a.C., civiltà romana imperiale, Napoli, Museo Archeologico Nazionale



ANIMALI FANTASTICI

Placca con sfinge, VIII secolo a. C., arte assira, Metropolitan Museum of Art (New York)



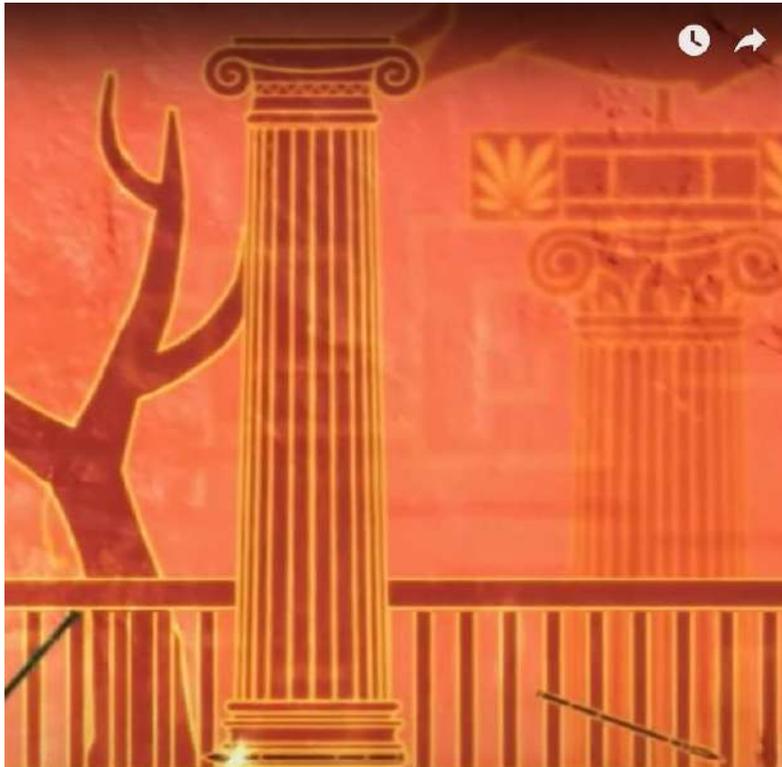
IMBARCAZIONE



**Vaso attico 480-470 a.C. a figure rosse che raffigura l'episodio di Ulisse e delle sirene
British-Museum**



COLONNA



Colonna in marmo del Tempio di Artemide a Sardi, scultura a tutto tondo, decorazioni, 300 a.C., civiltà greca ellenistica, the Metropolitan Museum



DETTAGLIO: OCCHIO

Maschera funeraria di Tutankhamon, 1320-1330 a.C., egizi, Museo egizio, il Cairo



STATUARIA: DISCOBOLO

Discobolo, ritrattistica, scultura a tutto tondo, 455-450 a.C., civiltà greca classica, Mirone, Museo Nazionale delle Terme, Roma

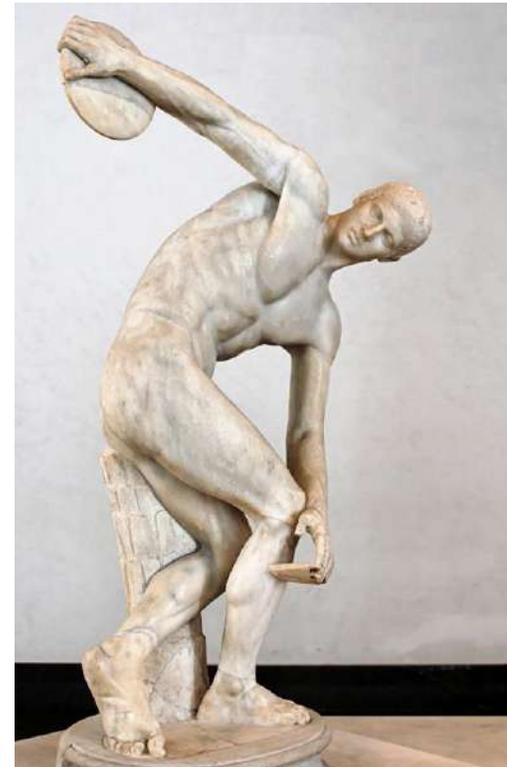


FIGURA UMANA



Alessandro che tiene la folgore, copia del I secolo d.C., affresco, casa dei Vettii (Pompei)

